

2015年 慶應義塾大学新入生歓迎行事

大野慶人舞踏公演

# 花と鳥 内部と外部

Ohno Yoshito Butoh Performance

FLOWER AND BIRD / INSIDE AND OUTSIDE

Friday 24 April 2015, 18:30 start, doors open at 17:45



2015年 4月24日(金) 午後6時15分 (開場 5時45分・6時30分 開演)

慶應義塾大学 日吉キャンパス 来往舎イベントテラス 入場無料 事前申込不要

## 大野慶人舞踏公演 花と鳥 —— 内部と外部

2015年4月24日(金) 18:15より(開場 17:45・開演 18:30 予定)

慶應義塾大学日吉キャンパス来往舎イベントテラス 入場無料 事前申込み不要  
223-8521 横浜市港北区日吉 4-1-1 東急東横線・横浜市営地下鉄グリーンライン 日吉駅下車

### 大野 慶人 (おおの・よしと)

1938年大野一雄の次男として東京生まれ、横浜で育つ。学生時代に、父一雄のもとでダンスを学ぶ一方、サッカーに打ち込む。1959年には土方巽の「禁色」に相手役として出演。その後、1960年代の暗黒舞踏派公演に参加。1969年初リサイタル後、舞台活動を中断。1977年大野一雄の「ラ・アルヘンチーナ頌」より大野一雄の公演を支え、1985年「死海」の共演でカムバックした。86年以降の大野一雄の全作品を演出。近作に、ヴッパタル舞踊団ダンサーとの共演「たしかな朝」(2010)、アントニー・ヘガティとの「Antony & Ohnos」(2010)、ソロ作品「花と鳥」(2013)など。

Ohno Yoshito Butoh Performance

### FLOWER AND BIRD / INSIDE AND OUTSIDE

Friday 24 April 2015, 18:30 start (doors open 17:45)

Keio University (Hiyoshi), RAIOSHA

4-1-1 Hiyoshi, Kohoku-ku, Yokohama, Kanagawa 223-8521

1 min. walk from Hiyoshi station

(Tokyu Toyoko Line, Meguro Line, or Yokohama Municipal Subway Green Line)

Open to everyone. Admission free. No booking required.

### Contact

Keio University Art Center [homma] ac-butoh@adst.keio.ac.jp

### お問合せ | 慶應義塾大学アート・センター

108-8345 東京都港区三田 2-15-45 Tel. 03-5427-1621 Fax. 03-5427-1620

<http://art-c.keio.ac.jp/> ac-butoh@adst.keio.ac.jp

主催 | 慶應義塾大学教養研究センター日吉行事企画委員会 (HAPP)、慶應義塾大学アート・センター  
協力 | 大野一雄舞踏研究所、有限会社かんだ、NPO 法人舞踏創造資源

ポर्टフォリオ BUTOH、慶應義塾大学デジタルメディア・コンテンツ統合研究センター

コーディネーター | 小菅 隼人 (慶應義塾大学理工学部 教授) 運営 | 慶應義塾大学アート・センター  
照明・音響 | 曾我 傑

